

**Garantiebedingungen und Umfang für Klaviere und Flügel:**

Sehr geehrte Kundin,  
sehr geehrter Kunde,

die Firma Pianohaus Stielер gewährt Käufern zusätzlich zu den gesetzlichen Regelungen eine Garantie in folgendem Umfang und mit diesen Bedingungen.

Die Garantie findet Anwendung auf Instrumente der Firma Pianohaus Stielер, wenn diese im Kaufvertrag, Schreiben oder Rechnungen zusichert ist. Die Garantiedauer ist an das verkaufte Instrument gebunden und wird entsprechend den sich daraus ergebenden Besonderheiten individuell vereinbart. Die Einhaltung der Pflegeanleitung auf Seite 3 dieser Garantiebedingungen ist Voraussetzung der Garantiezusage.

Die Garantiezeit beginnt mit der Übergabe des gekauften Instruments an den Käufer oder die Käuferin, im Folgenden nur „der Käufer“.

Diese Zusage richtet sich zunächst an Endkunden im privaten Gebrauch, also Verbraucher (§ 13 BGB).

Voraussetzung der Garantiezusage ist, dass das verkaufte Instrument in jedem auf die Übergabe folgenden Nutzungsjahr mindestens einmal von der Verkäuferin gestimmt und dieser komplett zur Durchsicht vorgestellt wurde. Die Verpflichtung zur regelmäßigen Wartung endet mit Ablauf der vereinbarten Garantiezeit. Die Kosten jeder Wartung trägt der Käufer. Die Garantie beschränkt sich auf den Erstkäufer und ist nicht übertragbar (z.B. bei Weiterverkauf).

Ein Garantiefall ist ausgeschlossen,

- wenn er durch den Käufer oder die Käuferin fahrlässig zugelassen oder selbst verschuldet wurde.
- wenn das Instrument nicht sachgerecht gepflegt und an einen nicht sachgerechten Standort von dem Käufer verbracht wurde. Der Käufer stellt sicher, dass das Instrument dauerhaft in einem kontrollierten Raumklima von 40 bis 60 % Raumfeuchtigkeit abgestellt bleibt.

Das Aufstellen eines Klaviers oder Flügels auf einer Fußbodenheizung ist kein sachgerechter Standort.

Die Verkäuferin übernimmt für einen derartigen Standort keine Garantie für daraus resultierende Veränderungen oder Schäden am Holz oder sonstigen Materialien.

Das von dem Käufer erwartete Aufstellen an einem solchen Übergabeort wird nur auf dessen ausdrückliche Aufforderung und nur auf dessen Gefahr vorgenommen. Wir übernehmen bei diesen oder vergleichbaren Standort-bedingungen bei zu niedriger oder zu hoher Luftfeuchte ausdrücklich keine Garantie.

Eine Ausnahme besteht nur dann, wenn der gleichbleibende und ununterbrochene Betrieb eines elektronisch arbeitenden raumklimaregelnden Geräts für das benötigte Raumklima ab Übergabe gesorgt hat. Ein solches Gerät, das von uns nachgerüstet werden kann, wird in diesem Zusammenhang ausdrücklich empfohlen und wirkt somit wert- und garantieerhaltend.

Abnutzungen durch Gebrauch sowie Wartungsarbeiten, wie das Stimmen und Regulierungsarbeiten, sind von der Garantie ausgenommen. Gleiches gilt für elektronische Zusatzeinrichtungen. Diese unterliegen bei Neuteilen in der Regel der Garantie der Hersteller.

#### Garantieumfang:

Die Garantie wird für die Fehlereinschätzung, Wartung und Reparatur auf den Aufstellort bei Kaufabschluss beschränkt und kann sich nur ausnahmsweise auf das Stadtgebiet von Berlin ausdehnen.

Ein Klavier besteht als mechanisches Tasteninstrument aus mehr als eintausend Bauteilen. Die Garantie bezieht sich auf die Funktionalität der aus diesen Einzelteilen gebildeten Mechanik und der damit verbundenen Pedalanlage sowie Klaviatur. Im Falle einer fehlerhaften Funktion besteht in diesen Bereichen die Garantieleistung durch Austausch mangelhafter Teile oder dessen Reparatur.

Nicht verantwortlich kann die Verkäuferin dafür gemacht werden, wenn die Ursache eines Problems im Bereich der Stimmhaltung oder des individuellen Spielverhaltens verortet ist, oder von der Person oder dem umgebenden Raum abhängig ist.

Sollte der Kaufgegenstand für gewerblich, institutionell oder beruflich im professionellen Bereich zur Nutzung vorgesehen und verwendet worden sein, wird ein außergewöhnlich hoher Nutzungsumfang und somit Materialverschleiß vermutet. In diesem Fall gewähren wir eine Garantie nur unter der Bedingung, dass das verkaufte Instrument ab Übergabe jedes Nutzungsjahr mindestens zweimal von der Verkäuferin gestimmt und dieser komplett zur Durchsicht vorgestellt wurde. Die Verpflichtung zur regelmäßigen Wartung beginnt ab Übergabe und endet mit Ablauf der vereinbarten Garantiezeit. Die Kosten jeder Wartung trägt der Käufer.

#### Garatiefall:

Ein auftretender Mangel ist der Verkäuferin unverzüglich schriftlich zu melden. Der Käufer hat den Umfang des monierten Mangels, sowie den Zeitpunkt der ersten Feststellung mitzuteilen. Die Kaufrechnung soll in Kopie als Nachweis mit beigefügt werden.

**Wichtige Pflegehinweise zur Vermeidung von Schäden an Klavieren und Flügeln durch Klimaeinflüsse:**

Klaviere und Flügel bestehen zum größten Teil aus Holz. Holz ist ein lebendiger Werkstoff, der je nach Luftfeuchtigkeit quillt oder schwindet. Auch andere Werkstoffe, wie Filze oder Metalle reagieren auf das Raumklima.

Die Stimmhaltung und die mechanische Funktion sind maßgeblich abhängig von

Luftfeuchtigkeitsschwankungen. So können z.B. die Saiten schneller verstimmt werden, Tastenträgheit auftreten oder bei höherer Luftfeuchte die Mechanikfilze aufquellen, etc.

Die optimalen Luftfeuchtheitswerte liegen bei 50% rel. LF.

Der Mindestluftfeuchtheitswert von 40% sowie der Maximalluftfeuchtheitswert von 60% rel. LF

sollte nicht überschritten werden, damit eine reibungslose Funktion Ihres Instruments gewährleistet werden kann.

Wenn Ihr Instrument über einen längeren Zeitraum einem ungünstigen Klima ausgesetzt wird, können Schäden bis hin zu Rissen in Konstruktionsteilen entstehen. Bitte beachten Sie, dass jeder Klavierhersteller jegliche Garantieleistung im Falle von klimabedingten Schäden, dadurch entstehende technische Mängel oder Veränderungen der Oberfläche ablehnt.

Um Schäden an Ihrem Instrument vorzubeugen, möchten wir Sie bitten, die folgenden Empfehlungen zu beachten:

1. Regelmäßige Stimmung und Wartung des Instruments – mind. 1x jährlich durch uns.
2. Zur Beobachtung des Raumklimas benutzen Sie bitte einen guten Digital-Hygrometer, (präzisere Messwerte), das in der Nähe des Instruments aufgestellt oder aufgehängt wird.
3. Ab einer rel. LF von unter 40% oder über 60% sollte ein Luftfeuchtheitsgerät aufgestellt oder in das Instrument integriert werden. Um Klimaschäden entgegenzuwirken wurden spezielle, elektronische Klimaregulierende Geräte – „Piano-Life-Saver“ / „Damp Chaser“ entwickelt, deren Nachrüstung wir mitanbieten. Diese Geräte regeln die LF automatisch auf ca. 52 % das ganze Jahr hindurch konstant ein.
4. Polyester-Hochglanz Oberflächen entstauben Sie bitte mit einem weichen, fusselreifen Tuch oder Staubwedel. Das Tuch kann geringfügig angefeuchtet werden und mit einem feinen, trockenen Tuch nachpoliert werden. Offenporige Oberflächen sind nur mit einem fusselreifen Tuch oder Staubwedel zu entstauben. Tastenbeläge dürfen nur mit einem feuchten Tuch oder milder Seifenlauge dezent gereinigt werden. Entsprechende Pflegesets für Oberflächen und Tastatur können Sie auch bei uns erwerben.

Sprechen Sie uns an, wir beraten Sie dazu gern.

Wir wünschen Ihnen viel Freude mit Ihrem Instrument!  
Ihr Pianohaus Stieler